

4-3 第二類：編輯與美化簡報及自訂放映技能

201 燒燙傷急救步驟

易 中 難

一、題目說明：

- 1.本題是宣導簡報的改版。保健室的老方每年都會進行燒燙傷急救步驟的宣導，今年老方想把宣導公告和教學簡報合而為一，並讓急救的每個步驟獨立一頁，可做局部重點講解。簡報完成初稿，但針對第 1 張宣導公告講述的流程還是不容易懂，授課之前決定再來修改。
- 2.修改標題和圖片的美術效果、調整圖片間距、將文字轉換為更容易理解的 SmartArt 流程圖，並利用頁尾記錄修改的版本和日期。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.編輯投影片 0 標題的光暈文字效果：
 - 色彩：深紅色（R:192、G:0、B:0）。
 - 大小：40pt。
 - 透明度：80%。
- 2.編輯投影片 0 的 5 張小插圖（(1)沖、(2)脫、(3)泡、(4)蓋、(5)送）：
 - A.對齊：靠上對齊、水平均分。
 - B.圖片框線：寬度皆為 6 點。

3.轉換投影片 0 的文字版面配置區為 SmartArt 圖形：

- 轉換成「基本>形箭號流程圖」SmartArt 圖形。
- 變更色彩為「彩色-輔色」。
- 全部的字型色彩為「黑色-文字 1」。
- 將每個步驟的解說進行降階整理，如圖所示：



4.調整投影片 0 的圖片堆疊順序：

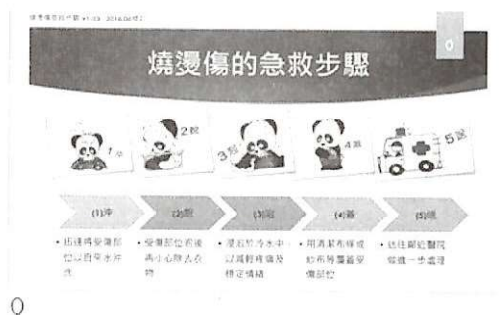
- 順序由上至下依序為：(1)沖→(2)脫→(3)泡→(4)蓋→(5)送。
- 完成操作後，全部物件的堆疊順序由上至下如圖所示：

投影片編號版面配置區 9	☺
頁尾版面配置區 8	☺
(1)沖	☺
(2)脫	☺
(3)泡	☺
(4)蓋	☺
(5)送	☺
資料庫圖表 10	☺
標題 1	☺

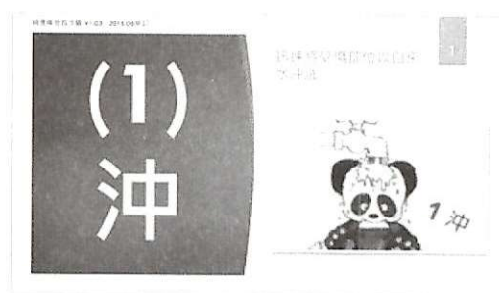
5.編輯全部投影片的頁尾文字：

- 「V1.02」修改為「V1.03」。
- 「2010.04 修訂」修改為「2016.06 修訂」。
- 完成的頁尾為「燒燙傷急救步驟 V1.03 2016.06 修訂」。

四、參考結果如下所示：



0



1



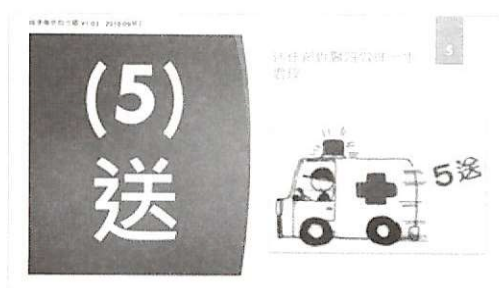
2



3



4



5

202 小明的旅遊儲蓄計畫

易 中 難

一、題目說明：

- 1.小明要向班上同學簡報自己的旅遊儲蓄計畫，當中利用有力的圖像呈現出旅遊目的地，並使用表格呈現七月份的收支狀況，包含收入、支出、餘額與各項收支的明細，最後以旅費與每月儲蓄金額估算出計畫時程。
- 2.在 PowerPoint 投影片中已經有現成的文字、影像與資料表，請依目的進行排版與樣式設計，簡潔且清楚地表達出重點。

二、作答須知：


- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

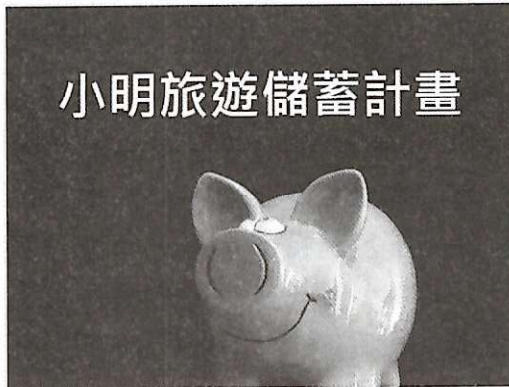
- 1.編輯投影片 1 的圖片和投影片背景：
 - A.拖曳小豬撲滿圖片（內容版面配置區）的右下角，以鎖定長寬比的方式放大至投影片的右下角，如圖所示：



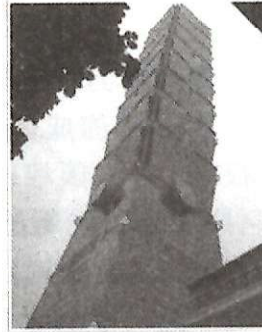
- B.編輯投影片的背景，實心填滿為「黑色,文字 1」。

2. 編輯投影片 2 的 101 大樓圖片（圖片版面配置區），圖片框線寬度為 5pt。
3. 編輯投影片 3 中的表格樣式，突顯出資料重點：
 - A. 表格樣式選項勾選「標題列」，並修改表格樣式為「中等深淺樣式 2」。
 - B. 在不改變整體表格寬度的條件下，「收入」、「支出」和「餘額」3 欄的寬度均相等。
 - C. 修改「餘額」欄，內容為「680」的儲存格樣式：
 - 字型：粗體、大小為 28、色彩為紅色（R:255、G:0、B:0）。
 - 網底：色彩為玫瑰紅（R:242、G:220、B:219）。
 - D. 儲存格內的文字對齊方式（包含沒有文字的儲存格）：
 - 「收入」、「支出」和「餘額」3 欄均為靠右對齊。
 - 「備註說明」欄為靠左對齊。
 - 所有欄位標題文字則維持置中對齊。
4. 編輯投影片 4 中「4000 元」的「反射」文字效果：
 - 透明度：60%。
 - 距離：2pt。
5. 編輯投影片 5 的顯示格式：
 - A. 「6 個月」的「反射」文字效果：
 - 透明度：60%。
 - 距離：2pt。
 - B. 圖案 （除號）的圖案外框：無外框。
 - C. 複製投影片 4 中文字「4000 元」的動畫效果，到投影片 5 中的文字「6 個月」上。

四、參考結果如下所示：



1



101

- 好高
- 好玩
- 好新奇

2

7月份 收支表

收入	支出	餘額	備註說明
1,200			每週儲蓄固定額的零用錢
500			奶奶給的
800			考試100分權儀的獎勵
1,500			打工的薪水
	135		松山到新竹的車資
	600		六福村
	80		3支椰子筆
	300		小縣的生日禮物
	500		隨身碟
	100		便當券
	800		周杰倫演唱會
	1,200		電腦書2本+故事書3本
		680	

3

旅費
4000元

4

4000元 ÷ 680元/每月

6個月

5

203 水汙染

易 中 難

一、題目說明：

- 1.本題是簡報最後的細節調整。小邱在通識課程的分組期末作業是上台簡報水汙染的成因和防治。該課程嚴格要求每組簡報要 5 分鐘內報完，且必須包含 1 分鐘的觀眾問答時間，此為重要的評分項目。負責彙整簡報的同學特別在各張投影片設定解說分配的秒數，小邱檢閱後想再調整分配時間，並改成自動換頁來控制總簡報時間，與同學溝通後，決議由他來進行調整。
- 2.修改投影片背景圖片的位置設定、目錄的項目符號、圖案的形狀和投影片切換，並修改投影片轉場效果，讓投影片在背景顏色轉換的更自然。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.編輯投影片 1~7 的背景格式使背景位置一致：
 - 位移 X 爲 0pt。
 - 位移 Y 爲 -50pt。
- 2.編輯投影片 2 的文字版面配置區：
 - 項目符號爲「▶」，字型爲「(一般文字)」，字元代碼爲「25BA」。
 - 符號色彩爲「藍色,輔色 1」。

3. 編輯投影片 4、5 的圖案，使圖案更適合簡報主題：
 - 投影片 4 的 2 個黃色立方體變更圖案為「三十二角星形」。
 - 投影片 5 的黃色圓柱變更圖案為「三十二角星形」。
4. 編輯投影片的轉場效果：
 - A. 投影片 1 的轉場以自左「立方體」動畫效果。
 - B. 投影片 2~8 的轉場以自右「旋轉」動畫效果。
 - C. 投影片 9 的轉場以自右「立方體」動畫效果。
5. 編輯投影片換頁的設定：
 - A. 投影片 6~7，投影片換頁的時間為「每隔 20 秒」。
 - B. 放映時，投影片換頁設定為「若有的話，使用預存時間」。

四、參考結果如下所示：

1 **水污染**
第7組 小組

2 **目錄**

- 水污染相關問題
- 造成水污染的原因
- 地表水污染
- 地下水污染
- 水污染的防治工作

3 **水污染相關問題**

水資源的稀缺性：台灣的地下水是極寶貴的資源，在過去世紀和將來屆時，臺灣台灣的地下水資源，為政府、民間以及企業負無窮責任；若不利於水資源之永續發展利用，更將影響後世子孫享樂乾淨無虞的地下水權利

造成水污染的原因：人為因素、天然污染

水質檢測：依據水質偏離正常的生物、化學、物理種類

水文儀器的停留時間和水體的大小

4 **造成水污染的原因—人為因素**

工廠、住宅、農林、畜牧、商業、機關

廢水、廢渣物 → 病原、有機物

糞便、肥料 → 有毒物質、痕跡性物質

5 **造成水污染的原因—天然因素**

崩塌、土石流

流入 → 污泥、有機質進入地表水

6 **地表水污染**

定義：
過多有害物質進入水體，超出自然生態系統所能淨化的量

污染種類：
點源污染：不連續、範圍狹窄
非點源污染：散佈、間歇性

7 **地下水污染**

定義：
生物元素、化合物和礦生物進入含水層

危害程度的因素：
污染物的量
污染物的濃度或毒性
人類和其他生物暴露的程度

8 **水污染的防治工作**

根據法令的約束，減少排入到河川的污染物

水庫的水質管理

建設污水下水道

- 廢水處理
- 廢水更新

了解地質特性、水文特性，確認污染物的傳輸過程，再進行處理

9 **Thanks for your listening**

204 海關出口貿易統計

易 中 難

一、題目說明：

- 1.本題是針對簡報的閱讀性所做的細部調整。秘書小紋請助理整理一份 2010 年特定項目的海關出口貿易統計簡報，要在下午提供給經理。小紋檢視簡報後，覺得內容簡潔有力，但是投影後就不太容易看清楚，而且圖表在太多資料顯示的情況下焦點過多，便針對簡報的閱讀性來做細部的修改。
- 2.改變投影片的配色，修改表格和圖表的排版、類型、動畫設定和備忘稿的補充，讓簡報變得更容易閱讀。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.變更投影片的佈景主題色彩爲「Office」。
- 2.編輯投影片 2 的表格和顯示格式：
 - A.表格樣式變更爲「中等深淺樣式 3-輔色 1」。
 - B.表格樣式需包含「標題列」和「帶狀列」，並取消首欄。
 - C.設定標題列的儲存格文字，除了「月別」，其他皆爲靠右對齊。
 - D.調整第 1 欄寬度爲 3 公分，再平均其餘各欄欄寬。

3.編輯投影片 2 的文字方塊（單位:億美元）顯示格式：

- 字型大小：24。
- 取消圖案內的文字自動換行。
- 左邊界：0 公分，讓單位的顯示與表格對齊。

4.編輯投影片 2 的備忘稿：

- 在文字「選了」的後面，補述「5 項產品」（數字為半形）。

5.編輯投影片 3 的圖表：

- A.變更為「折線圖」，套用「樣式 12」。
- B.新增圖表標題，在圖表上方，輸入文字「單位:億美元」（冒號為半形），將位置移到圖表範圍內的最左上角。
- C.圖表區全部字型(不含標題 1):色彩為「黑色,文字 1,較淺 5%」、大小為 24。
- D.變更動畫的效果選項為「依類別」，並取消圖表背景動畫。

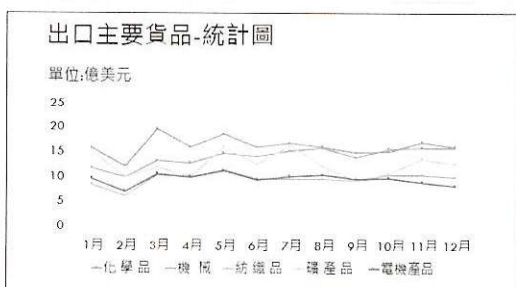
四、參考結果如下所示：



出口主要貨品-統計表

單位:億美元

月別	化學品	機械	紡織品	礦產品	電機產品
1月	15.6	11.6	8.3	15	9.5
2月	12	9.8	6	9.8	6.9
3月	19.5	13.1	10.2	11.8	10.5
4月	15.8	12.7	9.8	10	9.8
5月	18.5	14.7	11.2	15.9	11.1
6月	15.8	13.9	9.5	12.4	9.2
7月	16.6	15.1	9.4	16.1	10
8月	15.9	15.7	9.4	11.9	10.2
9月	14.8	13.8	9.1	9	9.4
10月	15	15.5	10.2	10.6	9.6
11月	16.9	15.7	10.3	13.5	8.8
12月	15.9	15.7	9.7	12.5	8



205 物聯網

易 中 難

一、題目說明：

- 1.自從台積電董事長張忠謀大喊「物聯網是 Next Big Thing」之後，台灣的物聯網開始火熱起來。到底什麼是物聯網？物聯網和我們生活有什麼關係？本簡報就是為了物聯網人才的培訓而設計，請將未完成的物聯網投影片再加以編輯及美化，以提高簡報質感。
- 2.調整投影片的图片、文字、表格，藉由效果設定、SmartArt 圖形、插入圖片使內容與背景呼應，美化簡報並增加簡報閱讀性。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.編輯投影片 1 的雲朵形圖案：
 - 圖片效果：25 點柔邊。
 - 透明度：50%。
 - 位置：移至最底層。
- 2.編輯投影片 2：
 - A.矩形 1 的紅色文字：
 - 轉為「方程式圖」SmartArt 圖形。
 - 色彩：「透明漸層範圍-輔色 3」。
 - 字型及大小：微軟正黑體、20pt。
 - SmartArt 樣式：「立體-光澤」。

B. 設定表格網底：

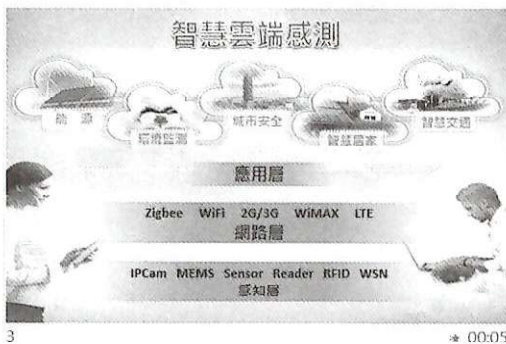
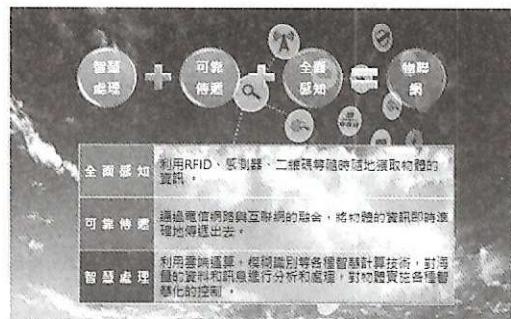
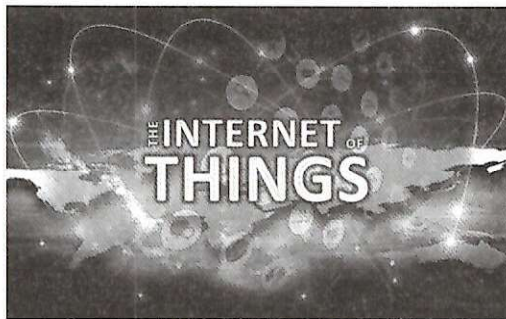
- 表格背景：PPD02-1.jpg 圖片。
- 首欄儲存格：保留原來底色。

3. 編輯投影片 3 的三個矩形方塊：

- 漸層填滿：設定內建的漸層停駐點距左右 30% 處漸漸往兩側變成透明。(提示：由左至右，依序設定停駐點)
- 色彩：「青色,輔色 5」。

4. 編輯投影片 4：將 7 個矩形圖案改為 PPD02-2.png 圖片。

四、參考結果如下所示：



206 名言佳句

易 中 難

一、題目說明：

1. 王小明在看完一本簡報書後，要向老師和同學們分享心得，他將書本中的名言佳句做成一張張的投影片，並且也利用了簡報書中的設計概念。王小明已經使用 PowerPoint 預設的樣式完成初版的製作，播放後覺得重點未能表達清楚且風格過於沉重，針對這部分進行微調。
2. 在 PowerPoint 投影片中已經有現成的文字、影像，請依目的進行排版與樣式設計，簡潔且清楚地表達出重點。

二、作答須知：

1. 請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 PPD02.pptx 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 PPA02.pptx。
2. 本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
3. 作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

1. 編輯投影片 1 簡報者圖片(內容版面配置區)：維持圖片長寬比，調整圖片大小至布滿整張投影片。
2. 調整投影片 1 中的物件堆疊順序，如下表所示：

圖層順序	物件名稱
第 1 層	圖片
第 2 層	標題
第 3 層	內容版面配置區

3. 編輯投影片 1 標題的顯示格式：

- A. 取消標題圖案外框，加上「上方位移」外陰影效果。
- B. 調整標題文字靠左對齊，文字方塊的左邊界為 2.5 公分、上邊界為 0.3 公分。
- C. 修改「簡報」和「溝通」文字色彩為深紅色 (R:192、G:0、B:0) 並加上文字陰影。

4. 編輯投影片 1 的 Logo 圖片裁剪，位移 X 為 1.9 公分。

5. 編輯投影片 2 的顯示格式：

- A. 背景顏色為實心填滿橘色 (R:228、G:108、B:10)。
- B. 下方白色矩形取消外框。
- C. 複製投影片 1 的 Logo 圖片貼上投影片 2，大小位置需一致。

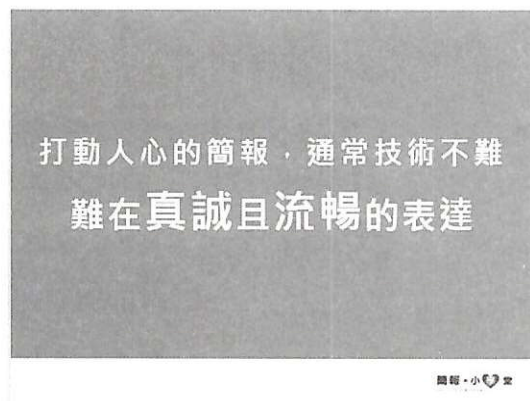
6. 編輯投影片 2 的動畫：

- 取消「打動人心的簡報，通常技術不難」的動畫。
- 修改「難在真誠且流暢的表達」的動畫為「淡出」進入效果、期間為 2 秒。

四、參考結果如下所示：



1



2

207 花博會場

易 中 難

一、題目說明：

- 1.本題是美化簡報的細節。小宋在通識課程的分組期末作業是上台簡報花博展覽，小組討論決定由花博的展區地圖搭配簡報做互動效果來介紹，小宋則是負責製作各展區的地圖頁。將收集來的資料進行初步的排版，並模擬平板的切換頁面效果，但試播後還是覺得在視覺上有需要加強之處，便再針對細節做調整。
- 2.修改圖片和表格的顯示格式，再針對現有的 SmartArt 圖形進行微調、將地區名稱轉變為 SmartArt 圖形，最後加上一致的背景，完成簡報。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱為 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.編輯投影片 1 顯示格式：
 - A.地圖圖片：變更為立體旋轉的「離軸 1 上側」，並移至最下層。
 - B.表格：表格所有儲存格的網底填滿 **Ppdbg.gif** 圖片，取消標題列樣式選項。
- 2.編輯投影片 2 的 SmartArt 圖形（資料庫圖表）改為「遞增圖片輔色流程圖」、字型大小為 18。

3. 設定投影片 4 的 SmartArt 圖形（資料庫圖表）文字順序，由上而下依序為：「花茶殿」、「未來館」、「夢想館」、「天使生活館」、「養生館」。
4. 設定投影片 5 項目文字格式：
 - 文字版面配置區轉換為「梯形清單」SmartArt 圖形。
 - 色彩：「彩色-輔色」。
 - 替代文字：描述輸入「florist」。
 - 文字方向：垂直。
5. 全部投影片背景設定：填滿 **Ppdlogo.png** 圖片，將圖片砌成紋理，設定透明效果為「70%」。

四、參考結果如下所示：

台北國際花博會場

票種	票價
全場票	300
三晝票	200
特選票	150
下午票	200
觀光票	150
三日票	600
全場期間票	2500
團體票	180
紀念券	3300

1

圓山公園區

2

美術公園區

3

新生公園區

4

大佳河濱公園區

5

208 雲端運算介紹

易 中 難

一、題目說明：

- 1.本題是製作給學生的參考資料簡報。雲端運算是目前非常重要的概念與技術，多虧了高速網路連結，讓資料數位化儲存得以實現，因此在古典大學資訊科學系課堂上，教授希望同學在畢業前，能夠對於當代雲端運算有基本的認識，以增加工作競爭優勢，因此規劃這次團體作業。教授指示助教工小明將雲端運算概念與傳統儲存觀念用簡易的圖示與動畫來說明。
- 2.修改簡報背景、圖解排列、挑選符合主題且突顯重點的圖案形狀和底色，並精簡動畫。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

- 1.編輯投影片 4 的 3 張圖片 (floppy、CD 和 USB)：
 - A.對齊：靠上對齊。
 - B.圖片堆疊順序：將圖片 CD 和 USB 的順序對調(讓 CD 在 USB 的上面)，而且不能改變其他物件的堆疊順序。
- 2.編輯投影片 4 的內容版面配置區：
 - 拉長內容版面配置區下方的高度，使之貼齊投影片下方邊緣。
 - 實心填滿的色彩為「白色,背景 1」，遮蓋底圖讓整張投影片更乾淨，避免左邊圖解的焦點被轉移。

3.編輯投影片 4 的圖案 (s_arrow1~9) 的動畫：原動畫設計太過冗長，將動畫修改如下表所示：

順序	對應物件	開始
5	s_arrow_1	按一下
	s_arrow_2	與前動畫同時
	s_arrow_3	與前動畫同時
6	s_arrow_4	按一下
	s_arrow_5	與前動畫同時
	s_arrow_6	與前動畫同時
7	s_arrow_7	按一下
	s_arrow_8	與前動畫同時
	s_arrow_9	與前動畫同時

4.編輯投影片 5 的圖案 (矩形和直線單箭頭接點)：

- A.變更圖案 (矩形) 的形狀為「雲朵形」。
- B.圖案 (直線單箭頭接點 15) 的起點箭頭類型為「箭頭」，其他 4 個圖案 (直線單箭頭接點) 的格式再調整與圖案 (直線單箭頭接點 15) 相同。

5.編輯投影片的動畫：(提示：不更動母片裡的動畫設定)

- 投影片 1：取消全部的動畫。
- 投影片 4：取消「內容版面配置區 5」的動畫。(提示：只刪除 1 個動畫，要保留內容版面配置區裡全部內文的動畫)
- 投影片 5：取消「內容版面配置區 8」的動畫。(提示：只刪除 1 個動畫，要保留內容版面配置區裡全部內文的動畫)
- 投影片 6：僅保留「雲端運算三大好處」的動畫。
- 投影片 8：僅保留「雲端運算生活應用」的動畫。

四、參考結果如下所示：

請見 **Reference_result.wmv**，影片中轉場效果為手動操作錄製，除了設計項目指示，其餘不需額外設定。

209 野生動物

易 中 難

一、題目說明：

- 1.為美化簡報的視覺效果，變更了投影片的背景設定、佈景主題色彩及物件外觀效果。
- 2.透過視訊播放效果，如指定視訊播放的片段或以文字配合影片內容同步出現，可讓簡報變得更生動有趣。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：


1.編輯投影片 1 的背景：

- 隱藏背景圖案。
- 漸層色彩：修改 3 個停駐點色彩，透明度與亮度皆為 0，其餘如下表所示：


停駐點	位置	色彩
1	0%	紅色 (R:255、G:0、B:0)
2	50%	深紅色 (R:192、G:0、B:0)
3	100%	黑色 (R:0、G:0、B:0)

- 2.變更佈景主題的色彩為「宣紙」色。
- 3.編輯投影片 2 的背景：背景填滿 **Bg.jpg** 圖片，並將圖片砌成紋理。

4. 編輯投影片 3 :

- A. 剪輯視訊 (Bird) : 設定開始時間為「00:02」、結束時間為「00:06」。
- B. 編輯矩形圖案  (按我) : 填滿色彩的透明度為「100%」, 外框為「-----」(虛線 1)。
- C. 設定按下矩形圖案 (按我), 自動循環播放剪輯後的視訊, 直到切換下一張投影片。

5. 編輯投影片 4 的視訊 (animal_movie) :

- A. 套用  「監視器,陰影」視訊樣式。
- B. 在指定的時間依序新增書籤, 並在視訊開始播放到書籤時, 出現對應的多邊形圖案, 如下表所示 :

書籤編號	指定時間	出現的多邊形圖案
書籤 1	00:00	馬
書籤 2	00:02	海豹
書籤 3	00:04	野鼠
書籤 4	00:06	無尾熊

(提示 : 利用前移或後移鈕來歸零和設定。若中途有任何設錯, 須刪除全部已設定的書籤並且歸零, 再重新設定)

四、參考結果如下所示 :

請見 **Reference_result.wmv**, 影片中的滑鼠游標出現的圓圈僅表示滑鼠按下的動作, 除了設計項目指示, 其餘不需額外設定。

210 台灣蝴蝶

易 中 難

一、題目說明：

- 1.對於較多張投影片的簡報，可自訂「章節」來分類，將同性質的投影片利用「自訂放映」歸類管理，可使雜亂無章的投影片變得有序。
- 2.透過「超連結」或「動作」設定串聯各投影片，主講者在簡報時可依現場需求，隨時調整投影片的切換順序。

二、作答須知：

- 1.請至 C:\ANS.CSF\PP02 資料夾，開啓 **PPD02.pptx** 檔案進行設計。完成結果儲存於同一資料夾之下，檔案名稱爲 **PPA02.pptx**。
- 2.本題各評分點彼此相互關聯，作答不完整，將影響各評分點之得分，請特別注意。
- 3.作答時如設定錯誤，請使用[復原]功能將該點還原至題目初始狀態後再次作答。

三、設計項目：

1.新增章節：

- 新增「蝴蝶類別」章節：從投影片 3~8。
- 新增「保育類蝴蝶」章節：從投影片 9~13。

2.自訂放映：

- 自訂放映名稱「蝴蝶類別」：從投影片 3~8。
- 自訂放映名稱「保育類蝴蝶」：從投影片 9~13。

3.編輯投影片 1：

- A.變更圖片藍色蝴蝶(圖片 3)的動畫設定：「水平方向」縮放。
- B.設定按下「蝴蝶的一生」即連結至投影片 2。
- C.設定按下「臺灣蝴蝶的類別」即跳到「蝴蝶類別」自訂放映，顯示後返回。

- D. 設定按下「臺灣保育類蝴蝶」即跳到「保育類蝴蝶」自訂放映，顯示後返回。
4. 設定超連結的文字色彩為「白色,文字 1」，已瀏覽過的超連結文字色彩為「橙色,輔色 4」，將新的佈景主題色彩儲存名稱為「BF」。
 5. 將投影片 2 的文字方塊（文字版面配置區）轉為 SmartArt 圖形的「區段循環圖」。
 6. 編輯投影片 3 的 SmartArt 圖形（內容版面配置區）：
 - 變更 SmartArt 圖形版面配置為「六邊形圖組」。
 - 變更色彩為「彩色-輔色」。
 7. 設定簡報只能播放投影片 1，其餘投影片必須透過超連結換頁。

四、參考結果如下所示：

蝴蝶的一生
臺灣蝴蝶的類別
臺灣保育類蝴蝶

1. 臺灣的蝴蝶

2. 蝴蝶的一生

3. 台灣蝴蝶的類別

4. 翠蛩類

5. 山菜類

6. 黃山蝶

7. 假採高腳翅分佈蝶

8. 蠶蝶

9. 鬼彩鳳蝶

10. 歐州黃裳鳳蝶

11. 大紫蛩蝶

12. 黃裳鳳蝶

13. 雲裳鳳蝶

14. 燕尾蛩蝶

15. 燕尾蛩蝶

16. 燕尾蛩蝶

17. 燕尾蛩蝶

18. 燕尾蛩蝶

19. 燕尾蛩蝶

20. 燕尾蛩蝶

21. 燕尾蛩蝶

22. 燕尾蛩蝶

23. 燕尾蛩蝶

24. 燕尾蛩蝶

25. 燕尾蛩蝶

26. 燕尾蛩蝶

27. 燕尾蛩蝶

28. 燕尾蛩蝶

29. 燕尾蛩蝶

30. 燕尾蛩蝶

31. 燕尾蛩蝶

32. 燕尾蛩蝶

33. 燕尾蛩蝶

34. 燕尾蛩蝶

35. 燕尾蛩蝶

36. 燕尾蛩蝶

37. 燕尾蛩蝶

38. 燕尾蛩蝶

39. 燕尾蛩蝶

40. 燕尾蛩蝶

41. 燕尾蛩蝶

42. 燕尾蛩蝶

43. 燕尾蛩蝶

44. 燕尾蛩蝶

45. 燕尾蛩蝶

46. 燕尾蛩蝶

47. 燕尾蛩蝶

48. 燕尾蛩蝶

49. 燕尾蛩蝶

50. 燕尾蛩蝶

51. 燕尾蛩蝶

52. 燕尾蛩蝶

53. 燕尾蛩蝶

54. 燕尾蛩蝶

55. 燕尾蛩蝶

56. 燕尾蛩蝶

57. 燕尾蛩蝶

58. 燕尾蛩蝶

59. 燕尾蛩蝶

60. 燕尾蛩蝶

61. 燕尾蛩蝶

62. 燕尾蛩蝶

63. 燕尾蛩蝶

64. 燕尾蛩蝶

65. 燕尾蛩蝶

66. 燕尾蛩蝶

67. 燕尾蛩蝶

68. 燕尾蛩蝶

69. 燕尾蛩蝶

70. 燕尾蛩蝶

71. 燕尾蛩蝶

72. 燕尾蛩蝶

73. 燕尾蛩蝶

74. 燕尾蛩蝶

75. 燕尾蛩蝶

76. 燕尾蛩蝶

77. 燕尾蛩蝶

78. 燕尾蛩蝶

79. 燕尾蛩蝶

80. 燕尾蛩蝶

81. 燕尾蛩蝶

82. 燕尾蛩蝶

83. 燕尾蛩蝶

84. 燕尾蛩蝶

85. 燕尾蛩蝶

86. 燕尾蛩蝶

87. 燕尾蛩蝶

88. 燕尾蛩蝶

89. 燕尾蛩蝶

90. 燕尾蛩蝶

91. 燕尾蛩蝶

92. 燕尾蛩蝶

93. 燕尾蛩蝶

94. 燕尾蛩蝶

95. 燕尾蛩蝶

96. 燕尾蛩蝶

97. 燕尾蛩蝶

98. 燕尾蛩蝶

99. 燕尾蛩蝶

100. 燕尾蛩蝶